

DIBUJO Y PINTURA

(primaria)

Durante el transcurso de esta actividad se busca desarrollar las competencias relacionadas con la creatividad y la sensibilidad artística adecuados a la edad de los participantes a través del trabajo individual en proyectos que produzcan resultados tangibles.

Mediante una gran variedad de propuestas artísticas, los participantes de Dibujo y pintura ganarán habilidades psicomotrices al tiempo que trabajan su competencia en conciencia y expresión cultural, así como sus destrezas.

La expresión y representación artística es parte integral del proceso educativo, desarrolla la sensibilidad, la originalidad y la creatividad. El niño manifiesta sus sentimientos, desarrolla su pensamiento creativo, su lado emocional y mental, explora la realidad y refleja el conocimiento que de ella tiene, se expresa y descubre a través de sus representaciones.

De manera más concreta se pretende en esta actividad introducir a los alumnos en el dibujo y la pintura, siguiendo un programa destinado a mejorar el manejo de los diferentes materiales y técnicas que comprenden la creación artística. Además de acercar a los alumnos a la historia del arte y la obra de algunos artistas relevantes.

Dependiendo de la edad y el bagaje artístico de los alumnos se desarrollarán unas técnicas u otras. A continuación, se enumeran algunas de las que se aplican a lo largo de la educación primaria. Se practican técnicas como el **dibujo con lápiz HB** (mejora de su manejo a nivel artístico incrementando el nivel de precisión), **sombreado con carboncillo**, dibujo con **tinta china**, **Gouache**, **acuarela**, etc.

Conceptos como intensidad cromática, difuminación o abstracción son parte del vocabulario de la actividad. Poco a poco los alumnos van adquiriendo vocabulario y conocimientos nuevos en el campo de las artes plásticas.

Además de mejorar la destreza artística se favorece la participación y compañerismo ya que se promueven las relaciones sociales y el respeto por el trabajo de los compañeros.

